

# Beispiel zum Unterrichtsentwurf: Planungsübersicht der Stunde

Stunde am:	Klasse:	Lehrkraft:
Thema der Stunde: Wer waren die Ritter?		
Angestrebte fachspezifische Kompetenzen / Teilkompetenzen: Darstellung von Menschen vergangener Zeit • Quellenbezüge in historischen Darstellungen • Methodenkompetenz: Dekonstruktion		

Phase/Zeit	Schwerpunkt / Teilkompetenzen	Unterrichtsschritte	Sozialform, Lehr-Lern-Methode	Material / Medien	Lernschritte	Möglichkeiten zur Differenzierung
<b>einstimmen</b> 2 Minuten	Begrüßung	<b>Die Lehrperson:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sendet positiven reziproken Affekt</li> <li>• positioniert das Thema / Stundenziel</li> </ul>	Plenum			
<b>Vorwissen aktivieren</b> 5 Minuten 10 Minuten	Mein Ritter  Unsere Ritter	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gibt Arbeitsanweisungen und ggf. individuelle Hilfestellungen</li> <li>• bittet in den Sitzkreis</li> </ul>	Einzelarbeit  Sitzkreis	Papierblätter in Klassenstärke  Produkte der SuS	<b>Die Schülerinnen und Schüler:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeichnen ein Bild, wie sie sich mittelalterliche Ritter vorstellen.</li> <li>• betrachten die Zeichnungen</li> </ul>	
<b>informieren</b> 8 Minuten  5 Minuten	Quellenbezüge Klären, Quellen als Grundlage des Wissens über die Vergangenheit, Rekonstruktionskompetenz	<ul style="list-style-type: none"> <li>• leitet das Gespräch, gibt Impulse: „Woher wisst ihr, wie Ritter aussahen? Woher stammt unser Wissen? Wie kann man herausfinden, wie Ritter im Mittelalter aussahen?“</li> <li>• legt historische Quellen auf, die Ritter abbilden</li> </ul>	Sitzkreis, fragend-entwickelndes Gruppengespräch	Produkte der SuS, Moderationskarten für Ideen  mind. 5 unterschiedliche Quellen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• diskutieren</li> </ul>	Formulierungshilfen für Kinder mit DaZ anbieten, Wörter und Bilder dazu vorbereiten (z. B. Helm, Schild, Lanze)
<b>verarbeiten</b> 14 Minuten	Eigene Bilder anhand von Quellen / Belegen überprüfen, Dekonstruktionskompetenz	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gibt Arbeitsanweisung: „Diskutiert zu zweit eure Bilder. Welche Aspekte davon kann man auch in historischen Quellen nachweisen?“</li> <li>• beobachtet und gibt individuelle Hilfestellungen</li> </ul>	Partnerarbeit	Kopie mit den 5 Quellen für jeden, Arbeitsblatt mit Aufgaben zur kritischen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vergleichen ihre eigenen Bilder mit den Quellen und nutzen ein</li> <li>• Arbeitsblatt zur Reflexion der eigenen Darstellung sowie Herkunft des Wissens über Ritter</li> </ul>	Hilfestellungen durch Kärtchen mit weiteren Detailfragen zur kleinschrittigen Bearbeitung des Arbeitsblatts
<b>auswerten</b> 8 Minuten	Ergebnissicherung Stundenabschluss	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sammelt Ergebnisse ein, um in der nächsten Stunde individuelles Feedback zu geben</li> <li>• gibt Ausblick auf die nächste Stunde</li> </ul>	Plenum		<ul style="list-style-type: none"> <li>• geben ihre Erfahrungen wieder und äußern sich dazu, ob sie das Stundenziel erreicht haben</li> </ul>	

Didaktische Reserve: Zusatz-Arbeitsblatt mit Ritterrüstung zum Beschriften, alternativ: Dekonstruktion eines Comic-Ritters, auch als mögliche Hausaufgabe.

Didaktische Kürzung: In der Phase des Verarbeitens kann die Bearbeitung des Arbeitsblatts durch zusätzliche Impulse erleichtert werden.